

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ
УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ОБЛАСТНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ БЮДЖЕТНАЯ НЕТИПОВАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ»**

Принята на заседании педагогического
совета от «29» августа 2025г.
Протокол № 1



Утверждаю:

Директор ОГБН ОО «ДТДМ»

И.В. Сайгина

Приказ № 347-09 «29» августа 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности
«Каллиграфия» (платные образовательные услуги)**

Объединение Школа развития «Дошколята»

Уровень программы: **стартовый**

Форма реализации программы: **очная**

Срок реализации и объём программы: **1 год, 72 часа**

Возраст обучающихся: **5-7 лет**

Программу разработал(и):
педагог дополнительного образования
Саблина Элеонора Васильевна

г. Ульяновск, 2025г.

Содержание

- 1. Комплекс основных характеристик программы**
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Цель, задачи и планируемые результаты
 - 1.3. Учебно-тематический план
 - 1.4. Содержание учебно-тематического плана

- 2. Комплекс организационно-педагогических условий**
 - 2.1. Календарный учебный график
 - 2.2. Формы аттестации/контроля
 - 2.3. Оценочные материалы
 - 2.4. Методические материалы
 - 2.5. Условия обеспечения Программы
 - 2.6. Воспитательный компонент
 - 2.7. Список литературы

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Каллиграфия» (далее – Программа) разработана для предоставления платных образовательных услуг обучающимся 5-7 лет в условиях ОГБН ОО «ДТДМ».

Программа составлена на основе авторских программ Ломоносовской школы; Н.В. Володиной «Развиваем мелкую моторику», «Развиваем графические навыки», «Пишу буквы» и «Пишу красиво»; Безруких М. М. «Ступеньки к школе», «Пишу красиво и правильно», «10 шагов к красивому и правильному письму», Лысенковой «Когда легко учиться»; Илюхиной В.А. «Волшебные линии», «Первые уроки письма при подготовке к школе», «Готовим руку к письму» для детей возраста 5-7 лет.

В настоящее время содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования закреплены в следующих **нормативных документах**:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей и признании утратившим силу Распоряжения Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р» (вместе с «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года»);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав ОГБН ОО «ДТДМ»;
- Положение о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ ОГБН ОО «ДТДМ»;
- Положение об объединениях ОГБН ОО «ДТДМ»;
- Положение о проведении промежуточной и итоговой аттестации обучающихся ОГБН ОО «ДТДМ».

Нормативные документы, регулирующие использование

электронного обучения и дистанционных технологий:

- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Методические рекомендации от 20.03.2020 № 6/н по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
- Положение об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Уровень освоения Программы: стартовый.

Направленность Программы: социально – гуманитарная.

Актуальность Программы заключается в том, что содержание программы направлено на развитие мелкой моторики и координации движения руки, формирования навыков анализа, сравнения, распознавания, а также зрительного восприятия, произвольного внимания, посредством чего создается прочная основа по формированию каллиграфически правильного письма.

Новизна Программы заключается в том, что Программа способна решить вопрос гармоничного становления современного ребенка, формирования грамотности, уверенного письма, волевых интеллектуальных качеств обучающихся дошкольного возраста.

Инновационность Программы:

Программа обеспечивает индивидуализацию и дифференциацию обучения с учетом возрастных особенностей и способностей обучающихся.

Отличительные особенности Программы:

Программа не ставит целью научить ребенка начертанию письменных букв. Это первое знакомство, не требующее отработки.

Прежде всего, ребенок должен понять начертание букв, научиться видеть ее части и место их соединения между собой. Ему надо научиться выстраивать алгоритм письма путем проговаривания своих действий. Алгоритм написания буквы должен осваиваться осознанно и ни в коем случае не заучиваться автоматически наизусть.

Для реализации поставленных задач предлагаемая Программа

позволяет каждому обучающемуся освоить то, что ему по силам, а также дает возможность проявиться ярким, талантливым детям, которые при желании могут продолжить обучение по другим образовательным Программам.

Педагогическая целесообразность Программы:

В школе, на первом этапе обучения, многие дети, как правило, испытывают затруднения с письмом: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв, нередко встречается «зеркальное письмо», обучающийся не различает «лево», «право», «лист», «страница», «строка», не укладывается в общий темп работы. Эти затруднения обуславливаются неразвитостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточной сформированностью зрительно-двигательной координации, произвольного внимания, зрительной памяти. Всё это отрицательно сказывается на усвоении программы первого класса и вызывает необходимость разработки методики - программы, цель которой подготовка обучающегося к письму. Многие учёные и методисты считают, что многих сложностей при обучении письму в начальной школе можно избежать при проведении целенаправленной подготовительной работы на дошкольном этапе, активно используя доступные средства. В процессе занятий, представленных в данной программе, у ребёнка укрепляется мелкая мускулатура пальцев руки, совершенствуется зрительно – двигательная координация и ориентировка в микропространстве, развивается произвольное внимание, зрительная память, аналитическое восприятие речи. Кисти и пальцы рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Письмо – особая графическая деятельность, и овладеть ею можно только в процессе графических упражнений. Наряду с этим, специально подобранные физические упражнения будут способствовать совершенствованию у ребёнка координации движений, научат ориентироваться в пространстве и чувствовать ритм, разовьют руку – то есть дадут ему всё, что необходимо для успешного овладения этим сложным навыком.

Предмет «Каллиграфия» не включен в систему школьного образования, что обеспечивает дополненность данной Программы.

Адресат Программы: дети дошкольного возраста 5-7 лет.

Наполняемость группы: 8-12 человек.

Срок реализации и объем Программы – 36 учебных недель, 72 часа.

Режим занятий:

При очном обучении: один раз в неделю: 2 академических часа по 30 минут, перерыв – 10 мин.

Календарный учебный график составлен на основе утверждённого календарного учебного графика ОГБН ОО «ДТДМ».

Зачисление осуществляется на основании договора об оказании платных образовательных услуг.

Формы обучения и виды занятий

Форма обучения - очная, с использованием ресурсов электронного обучения, при необходимости использование дистанционных технологий.

На занятиях по реализации данной программы предусматривается применение следующих форм организации процесса обучения:

- совместная деятельность педагога и обучающихся;
- самостоятельная деятельность обучающихся.

Виды занятий:

Организуя образовательный процесс по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Каллиграфия» используются следующие **методы обучения**:

- Словесный – подача нового материала;
- Наглядный (демонстрация, показ) – обращение к образам, помогает ребенку почувствовать, понять окружающий мир.
- Практический – позволяет применить полученные знания при выполнении заданий.
- Методы проблемного обучения (частично-поисковые, исследовательские) - стимулирование познавательного интереса.
- Наблюдение и анализ.
- Иллюстративный – используется в сочетании с вербальным (словесным) методом, показ плакатов, схем, картин, зарисовок и т.д.

1.2. Цель, задачи и планируемые результаты

Цель Программы:

создание педагогических и социально-психологических условий для формирования основ графически правильного, четкого каллиграфического письма в условиях дополнительного образования.

Задачи Программы:

Образовательные:

Образовательные: сформировать основы графически правильного письма, способствующего подготовке обучающихся дошкольного возраста к обучению в общеобразовательной школе.

Формировать умение проговаривать все свои действия, комментировать их, чтобы не допускать в своих работах ошибок..

Развивающие:

- развитие основных познавательных процессов мышления (анализ, синтез, сравнение).
- развитие мелкой моторики пальцев рук, наблюдательности, культуры речи.

Воспитательные:

- формирование прилежания, аккуратности, усидчивости, трудолюбия, положительного отношения к процессу письма, желания создавать красоту.

Планируемые результаты Программы:

• Личностные результаты:

- развитие эстетического вкуса в условиях дополнительного образования детей, расширение культурного пространства самореализации личности ребёнка,
- формирование умения правильно сидеть (положение ног, рук, корпуса),
- формирование умения правильно держать тетрадь, ручку, карандаш,
- формирование графических навыков (закрашивать карандашом и штриховать фигуры, не выходя за контур, проводить без линейки прямые горизонтальные, вертикальные, наклонные линии);
- обучение письму печатных букв;
- развитие и укрепление мелкой моторики рук.

• Метапредметные результаты:

- доброжелателен, проявляет интерес к сотрудничеству,
- аккуратно вырезает из бумаги (полоски, квадраты, прямоугольники, треугольники, круги, овалы),
- лепит из пластилина и глины,
- складывает геометрические фигуры из счетных палочек,
- рисует из геометрических фигур животных, людей,
- делает аппликации из цветной бумаги.

• Предметные результаты:

- работает коллективно, анализирует образец;
- планирует этапы создания собственной работы, создаёт работу по схеме;
- проявляет устойчивый интерес к заданиям;
- активен в ролевом взаимодействии и ролевых диалогах.

1.3. Учебно-тематический план Обучающиеся (5-6 лет)

п/п	Название темы	Кол-во часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1.заняте 1-2. Введение. Давайте познакомимся.				

1-2	Введение. Давайте познакомимся.	2	0,5	1,5	Беседа
	Раздел 2 Занятия 3-6 Буквы и звуки вокруг нас.				
3-4	Как и чем писали в старину. Буквицы старославянские. Д\ и «Поймай слово»	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
5-6	Как подготовиться к письму :посадка на стуле, положение корпуса, тетради, ног, рук, карандаша	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
	Раздел 3. Занятия 7-26. Готовим пальчики к работе.				
7-8	Проводим короткие линии по образцу. Штрихуем квадраты и круги..	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
9-10	Проводим длинные линии по образцу. Рисуем узор по образцу.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
11-12	Рисуем квадраты и короткие наклонные линии.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
13-14	Рисуем узоры по образцу.Графический диктант.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
15-16	Рисуем «рыбьи чешуйки», пишем цифры 1, 3, рисуем дом..	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
17-18	Продолжаем узоры Пишем цифры 2,4.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
19-20	Графический диктант. Пишем цифры 5,6,	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
21-22	Продолжим узоры. Пишем цифры 7 ,8,. Рисуем круги.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
23-24	Графический диктант. Цифра 9 .Объединяем фигуры в пары.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
25-26	Делим клетки пополам вертикальной, горизонтальной, наклонной линиями. Узор по образцу.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
	Раздел 4. Занятия 27-56. Учимся писать печатные буквы.				
27-28	Знакомимся с буквами Г и Т.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
29-30	Знакомимся с буквами П, Н, Ч.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
31-32	Знакомимся с буквами Е, Ё, Ш.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
33-34	Знакомимся с буквами Ц и Щ.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
35-36	Знакомимся с буквами Л и А.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
37-38	Знакомимся с буквами И, Ы, Д.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
39-40	Знакомимся с буквами К и Ж.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
41-42	Знакомимся с буквой М.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
43-44	Знакомимся с буквами Ь, Ы,Ъ.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение

45-46	Знакомимся с буквами Р и Б.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
47-48	Знакомимся с буквами Ф и Я.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
49-50	Знакомимся с буквами В и З.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
51-52	Знакомимся с буквами С и Э.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
53-54	Знакомимся с буквами О и Ю.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
55-56	.Составляем слова и записываем их.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
	Раздел 5. Занятия 57-72. Повторенье – мать ученья.				
57-58	Закрепляем умение писать буквы А,Б,В,,Г Д,Е, Ё и слова с с ними	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
59-60	Закрепляем умение писать буквы Ж,З,И,Й,К,Л,М. и слова с ними.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
61-62	Закрепляем умение писать буквы Н,О,П,Р, С,Т,У и слова с ними.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
63-64	Закрепляем умение писать буквы Ф.,Х,Ц,.Ч.,Ш.,Щ .и слова с ними.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
65-66	Закрепляем умение писать буквы Ъ, Ь Ы, Э, Ю, Я и слова с ними.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
67-68	Итоговая диагностика. Практическая работа.	: 2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
69-70	Повторение. Веселая переменка	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
71-72	Повторение. Продолжение веселой переменки.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
	Итого	72			

Учебно-тематический план Для обучающихся 6-7 лет

п/п	Название темы	Кол-во часов			Форма аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1.Занятие 1-2. Давайте познакомимся!				
1-2	Введение. Давайте познакомимся! Что такое КАЛЛИГРАФИЯ?	2	0,5	1,5	Беседа

	Раздел 2. Занятия 3 – 8. Как подготовиться к письму. Буквы и слова вокруг нас.				
3-4	Учимся правильно сидеть, держать карандаш, тетрадь, ориентироваться в пространстве.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
5-6	Знакомимся с понятиями: право, лево, между, впереди, за, верхний, нижний.				
7- 8	Буквы и слова вокруг нас. Речь устная и письменная. Слово – сочетание звуков и букв. Ди «Поймай слово».	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
	Раздел 3. Занятия 9 -12. Как и чем писали в старину.				
9- 10	Буквицы старославянской азбуки.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
11 12	Как , чем и на чем писали в старину.	2	0,5	1	
	Раздел 4. Занятия 13-22 Знакомимся,запоминаем,выполняем, пишем, повторяем. Страна Букволандия и королева И.				
13-14	Знакомство с рабочей строкой, верхней дополнительной, нижней дополнительной. Выполняем узоры.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
15-16	Гномик Секретик. и семь вортцев. Наклонные линии и деление их на 2-3 части.	2	0,5	1,5	Наблюдение, опрос
17-18	Пишем «-качалочку»., крючковую линию.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
19-20	Пишем и прячем «секрет»...«Придворные» Королевы..	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
21 22	Условные значки на словах. Складываем элементы основного алгоритма.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
	Раздел 5. Занятия 23 –56. Учимся писать письменные буквы.				
23-24	Учимся писать буквы и, И, й, Ё, ш, Ш.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
25-26	Учимся писать буквы ц, Ц, щ, Щ, у.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
27-28	Учимся писать буквы л, Л, м, М.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
29-30	Учимся писать буквы Ч., ч, У ,у.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
31-32	Учимся писать буквы г, п, т, р.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
33-34	Учимся писать буквы Г, П, Т, Р.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
35-36	Учимся писать буквы О. о, С, с.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
37-38	Учимся писать буквы А, а, ф, Д.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
39 40	Учимся писать буквы К, к, Ф.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение

41-42	Учимся писать буквы Б, б, В, в.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
43-44	Учимся писать буквы З, з, Е, е.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
45-46	Учимся писать буквы Н, н, Ю, ю.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
47-48	Учимся писать буквы Э, э, Х, х.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
49-50	Учимся писать буквы Ж, ж, Я, я,	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
51-52	Учимся писать буквы Ъ, ъ.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
53-54	Повторяем написание всех букв алфавита под счет.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
55-56	Дописываем элементы до букв.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
	Раздел 6.Занятия 57- 72. Повторенье – мать ученья.				
57-58	Повторяем написание коротких и длинных наклонных линий.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
59-60	Повторяем написание качалочки , крючковой линии и секрета	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
61-62	Превращаем букву «И» в другие буквы.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
63-64	Записываем поговорки: с комментарием. -Пишут не пером, а умом. -Списывая не спеша, букву к буквке спиши.	2	0,5	1,5	
65-66	.Отгадываем загадки и записываем отгадки с комментарием.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
67-68	Восстанавливаем все буквы.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
69-70	. .Итоговая диагностика Практическая аьработка.	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
71-7	Пишем вежливые слова..	2	0,5	1,5	опрос, наблюдение
	ИТОГО	72	18	54	

1.4. Содержание учебно-тематического плана Обучающиеся 5-6 лет.

Раздел 1. Введение Занятие 1-2. Введение. Давайте познакомимся.

Тема 1-2 Введение. Давайте познакомимся.

Теория: знакомство с предметом; показ учебного материала; беседа о поведении во Дворце, в кабинете. Беседа по технике безопасности, объяснение правил поведения в аудитории, опрос с целью выявить исходные знания.

Представление себя.

Объяснение понятия «каллиграфия», «Писать красиво – создавать красоту»!

Практика: познакомиться с обучающимися, познакомить обучающихся с учебным кабинетом, показать учебный материал; познакомить с правилами посадки за столом; выявить уровень знаний и умений обучающихся на период поступления в Школу развития. Графический диктант. Игры и упражнения на выявление уровня внимания. Показ видеоролика «Пишу красиво».

Вид деятельности. Комбинированное занятие.

Форма контроля: беседа, наблюдение.

Раздел 2. Занятия 3-6. Буквы и звуки вокруг нас.

Тема 3-4. Как и чем писали в старину Буквицы старославянские..

Теория: Знакомство со старославянской азбукой.

Темы 5-6. Как подготовиться к письму. Правила правильной посадки. Ориентирование на листе бумаги.

Теория. Рассказ о том, как и почему у людей появилась необходимость в письме, о рисунках на стенах пещер, об узелковом письме, о глиняных табличках, берестяных грамотах, писалах, стилах, Кирилле и Мефодие.

С помощью плаката «Сиди правильно» разбираем почему надо соблюдать правила посадки, положения корпуса, ног, рук, головы, карандаша, тетради. Знакомимся с понятиями: лево, право, между, впереди, за, верхний, нижний.

Практика. Иллюстрации картин, мультфильм «Школы на Руси» Дидактические игры «Поймай слово». Ди «Играем в слова», «Что бывает...», «Скажи быстро» «Доскажи словечко» Физкультминутка.

Вид деятельности. Комбинированное занятие.

Форма контроля. Беседа, наблюдение.

Раздел 3. Занятия 7 -26. Готовим пальчики к работе.

Темы 7-8. Проводим короткие линии по образцу. Штрихуем квадраты и круги.

Темы 9-10. Проводим длинные линии по образцу. Рисуем узоры по образцу.

Темы 11-12. Рисуем квадраты и короткие наклонные линии.

Темы 13-14. Рисуем узоры по образцу. Графический диктант.

Темы 15-16. Рисуем «рыбьи чешуйки», пишем цифры 1 и 3.

Темы 17-18. Продолжаем узоры. Пишем цифры 2 и 4..

Темы 19-20. Графический диктант .Пишем цифры 5и 6.

Темы 21-22. Продолжаем узоры. Пишем цифры 7 - 8.

Темы 23-24. Продолжаем узоры. Пишем цифру 9. Объединяем фигуры в пары.

Темы 25-26. Делим клетки пополам вертикальными, горизонтальными, наклонными линиями. Узор по образцу.

Теория. Напоминание о том, что линии бывают короткие и длинные, прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные. Познакомить с терминами «цифры и числа», «узоры». Обводка. Виды штриховок. Напоминание о правилах как надо сидеть на стуле, о положении ног, рук, тетради, карандаша, чтобы писать

было легко,

Практика. Практическая работа по выполнению заданий в рабочих тетрадях. Раскрашивание рисунков по образцам, штрихование горизонтальными, вертикальными, наклонными, петлеобразными линиями. Физкультминутки для тела и для глаз.

Вид деятельности. Комбинированное занятие.

Форма контроля. Беседа, , наблюдение.

Раздел 4. Занятия 27-56

Учимся писать печатные буквы.

Тема 27-28. Знакомимся с буквами Г и Т.

Темы 29-30, Знакомимся с буквами П, Н, Ч.

Темы 31-32. Знакомимся с буквами Е, Ё, Ш.

Темы 33-34. Знакомимся с буквами Ц, Щ.

Темы 35-36. Знакомимся с буквами Л, А.

Темы 37-38. Знакомимся с буквами И, Й, Д.

Темы 39-40. Знакомимся с буквами У, Х.

Темы 41-42. Знакомимся с буквами К, Ж.

Темы 43-44. Знакомимся с буквами М.

Темы 45-46. Знакомимся с буквами Ъ, Ы, Ь,

Темы 47-48. Знакомимся с буквами Р, Б.

Темы 49-50. Знакомимся с буквами Ф, Я.

Темы 51-52. Знакомимся с буквами В, З.

Темы 53-54. Знакомимся с буквами С, Э.

Темы 55-56. Знакомимся с буквами О, Ю.

Теория. Сравнение букв в каждой группе, чем они похожи, чем отличаются, из каких элементов состоят, сколько таких элементов как можно одну превратить в другую. Напоминание, что пишем слева направо и сверху вниз обязательно с проговариванием своих действий. Какие линии проводятся при написании каждой буквы. вертикальные, горизонтальные, наклонные, полуовалы

Практика. Выполнение заданий в рабочей тетради. Загадки, кроссворды, ребусы, соотнесение рисунка с буквой, соединение букв пары, зачеркивание лишних элементов, нахождение в букве элементов других букв, подписание рисунков, дописывание слов, переписывание предложения. Конструирование букв из палочек Проговаривание всех элементов работы.

Вид деятельности. Комбинированное занятие.

Форма контроля. Беседа, наблюдение.

Раздел 5.занятия 57-72.

Повторенье – мать ученья.

Темы 57-58. Закрепление умения писать буквы А, Б, В, Г, Д, Е, Ё и слова с ними.

Темы 59-60. Закрепление умения писать буквы Ж, З, И, Й, К, Л, и слова с ними..

Темы 61-62. Закрепление умения писать буквы Н, О, П, Р, С, Т, У и слова с ними.

Темы 63-64. Закрепление умения писать буквы Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ и слова с ними.

Темы 65-66. Закрепление умения писать буквы Ъ, Ы, Ь, Э, Ю, Я и слова с ними.

Темы 67-68. Итоговая диагностика.

Темы 69-70. Повторение. Веселая переменка.

Темы 71-72. Повторение. Продолжение веселой переменки.

Теория. Напоминание о комментировании, объяснение как писать буквы под счет, напоминание о правильной посадке, положении ног, рук, корпуса, головы, тетради, карандаша во время письма.

Практика. Обводим и рисуем, штрихуем картинки горизонтальными, вертикальными рисуем петлеобразные линии, овалы, круги, зигзаги, конструирование из палочек, «нарисуй такую же фигуру», отгадывание загадок, решение ребусов, кроссвордов, словесные д/игры. Выполнение заданий на веселой переменке.

Вид деятельности. Комбинированное занятие.

Форма контроля. Беседа, наблюдение.

Содержание учебно - тематического плана.

Обучающиеся 6-7 лет.

Раздел 1 занятие 1-2.

Введение. Давайте познакомимся.

Тема 1- 2 Введение. Давайте познакомиться. Что такое «каллиграфия»?

Теория: знакомство с предметом; показ учебного материала; беседа о поведении во Дворце, в кабинете. Беседа по технике безопасности, объяснение правил поведения в аудитории, опрос с целью выявить исходные знания.

Представление себя. Объяснение понятия «Каллиграфия».» «Писать красиво – создавать красоту!»

Практика: Знакомство подготовиться детьми, знакомство обучающихся с учебным кабинетом, показ учебного материала, знакомство с правилами посадки за столом, как держать карандаш, тетрадь. Проверка уровня произвольного внимания, умения точно выполнять установки педагога на период поступления в Школу развития. Игры и упражнения на выявление знаний, умений. Показ видеоролика «Писать красиво!». Входная диагностика.

Вид работы: комбинированное занятие.

Форма контроля: наблюдение

Раздел 2. Занятия 3 – 8.

Как подготовиться к письму, Буквы и слова вокруг нас.

Темы №3-4. Учимся правильно сидеть, держать карандаш, тетрадь.

Учимся ориентироваться в пространстве.

Тема 5-6. Знакомимся с понятиями: право, лево, между, впереди, за, верхний, нижний.

Тема 7-8. Буквы и слова вокруг нас. Речь устная и письменная. Слово – сочетание звуков и букв.

Теория Как подготовиться к письму. Правила правильной посадки, положения карандаша, тетради. Познакомить с понятиями: лево, право, между, впереди, за, верхний, нижний.

Практика: Практическое задание по определению местоположения на листе бумаги. Словесные игры: «Назови быстро», «Назови слово». Графический диктант. Графомоторика-рисование двумя руками одновременно

Вид деятельности. Комбинированное занятие.

Форма контроля: опрос, наблюдение.

Раздел 3. Занятия 9-12.

Как и чем писали в старину

Темы 9 -10 Буквицы старославянской азбуки..

Тема 11-12. Чем и на чем писали в старину.

Теория. Ознакомление со старославянским алфавитом. Термины «алфавит и азбука», «стило» , «»писало, глиняные таблички, деревянные дощечки, берестяные грамоты»

Практика. Показ иллюстраций картин об обучении в старину. Мультфильм «Школы на Руси». Раскрашивание буквиц из альбома «Буквиц старославянские». Сравнение современного и старославянского алфавита.

Вид деятельности. Комбинированное занятие.

Форма контроля: опрос, наблюдение.

Раздел 4. Занятия 13-22.

Знакомимся, запоминаем, выполняем, пишем, повторяем.

Страна Букволандия и ее королева И.

Темы 13-14. Рабочая строка, верхняя и нижняя дополнительные строки
Выполняем узоры.

Темы 15-16. Гномик Секретик, наклонные линии и деление их на 2-3 части.

Темы 17-18 «Туфелька балерин -качалочка». Графический диктант.

Темы 19-20. Пишем и прячем «секрет». Придворные Королевы.

Темы 21-22. Условные значки на словах. Элементы основного алгоритма.

Теория. Знакомство с названиями строк в рабочей тетради: рабочая, верхняя

дополнительная, нижняя дополнительная; терминами: наклонная линия петли, узоры, «рыбьи чешуйки», петли, волны, верхняя линия, нижняя линия. Карта страны Букваландии, Знакомство с гномиком Секретиком, Королевой И, терминами «туфелька балерины - качалочка»; названиями элементов письма-крючковая линия, бугорок гнездышко, секрет, клюшечка, рыбка, точка начала письма, точка верхней и нижней трети строки.

Практика. Видеоролик «Пишем красиво». Практическая работа в тетрадях. Учимся ориентироваться в пространстве, писать наклонные линии и делить их на части - первые и вторые воротца. Обводим и рисуем, штрихуем картинки горизонтальными, вертикальными наклонными линиями, рисуем петлеобразные линии, овалы, круги, зигзаги, конструирование из пластилина букв, пластилина, разгадываем ребусы, составляем звуковые схемы слов, обводим буквы, дописываем недостающие элементы букв, придумываем слова, Проговаривание постоянно. Письмо под счет.

Вид деятельности. Комбинированное занятие.

Форма контроля: опрос, наблюдение.

Раздел 5. Занятия 23 -56.

Учимся писать буквы.

Темы 23-24. Учимся писать буквы и, И, й, ш, Ш.

Темы 25-26. Учимся писать буквы ц, Ц, у, щ, Щ

Темы 27-28. Учимся писать буквы л, л, М, М.

Темы 29-30. Учимся писать буквы ч, Ч. У. у.

Темы 31-32. Учимся писать буквы г, р, п, т.

Темы 33-34. Учимся писать буквы Г.П, Т,Р.

Темы 35-36. Учимся писать буквы О, о, С, с.

Темы 37-38. Учимся писать буквы А, а, ф, Д

Темы 39-40. Учимся писать буквы Ж, ж, Я, я.

Темы 51-52. Учимся писать буквы ъ, Ъ.

Темы 53-54. Повторяем написание всех букв алфавита под счет

Темы 55-56. Дописываем элементы до букв.

Теория. Термины «звуки и буквы». Правильно называние букв, звуки мягкие и твердые. Знакомство с разлиновкой, названием строк. Схемы слов, ребусы. кроссворды, деление на слоги, ударение. Буквы прописные и заглавные Обводка букв и слов.

Практика. Выполнение заданий в рабочей тетради с обязательным проговариванием всех действий. Следим за положением карандаша, тетради, физкультминутка, упражнения для укрепления мелкой моторики. Видеоролик «Пишем красиво». Учимся писать буквы с проговариванием всех действий, а

потом под счет, соотносим слово и его звуковую схему, раскрашиваем её, разгадываем ребусы, подбираем слова к схемам, придумываем слова с данными слогами, читаем слова из предложенных слогов, восстанавливаем рассыпанные слова, вставляем буквы и читаем слова.

Раздел 6. Занятия 57-72.

Повторенье – мать ученья.

Темы 57-58. Закрепление умения писать короткие и длинные наклонные линии.

Темы 59-60 Закрепления умения писать «качалочку» крючковую линию, «секрет».

Темы 61- 62 Превращаем букву И в другие буквы.

Темы 63-64. Записываем поговорки: «Пишут не пером, а умом», «Списывая, не спеши, букву к буковке спиши.»

Темы 65-66. Отгадываем загадки и записываем отгадки.

Темы 67-68. Восстанавливаем все буквы.

Темы 69-70. Итоговая диагностика. Практическая работа.

Темы 71-72. Пишем вежливые слова.

Теория. Сравнение всех букв письменного алфавита, вывод, что практически все буквы нашего алфавита имеют много общих элементов – короткие и длинные наклонные линии. Вывод – надо уметь красиво писать эти линии. Напоминание о том, что «Пишут не пером, а умом». Красиво писать – значит создавать красоту. Это большой труд!

Практика .Объяснение детей смысла поговорок. Комментируя, пишут наклонные линии. Используя разные цветные карандаши превращают букву в другие буквы. Выполнение практической работы – итоговой диагностики

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Место проведения: ОГБН ОО «ДТДМ»

Расписание занятий:

Количество учебных недель: 36 недель

Обучающиеся (5-6 лет)

№ п/п	Тема занятия	Кол -во часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата планируемая	Дата фактическая	Причина изменения даты
1-2	Введение. Давайте познакомимся.	2	беседа	опрос, наблюдение			

3-4	Как и чем писали в старину. Буквицы старославянские.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
5-6	Как подготовиться к письму: посадка на стуле, положение ног, рук, тетради, карандаша	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
7-8	Проводим короткие линии по образцу. Штрихуем квадраты и круги.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
9-10	Проводим длинные линии по образцу. Рисуем узоры по образцу.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
11- 12	Рисуем квадраты и короткие наклонные линии.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
13- 14	Рисуем узоры по образцу.. Графический диктант	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
15- 16	Рисуем «рыбы чешуйки». Пишем цифры 1и3, рисуем дом.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
17- 18	Продолжить узоры. Пишем цифры 2и 4.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
19- 20	Графический диктант. Пишем цифры 5 и 6..	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
21- 22	Продолжаем узоры. Пишем цифры 7и8 Рисуем круги..	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
23- 24	Графический диктант. Пишем цифру 9. Объединяем фигуры в пары.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
25- 26	.Делим клетки пополам вертикальными, горизонтальными, наклонными линиями.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
27- 28	Знакомимся с буквами Г и Т	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
29- 30	.Знакомимся с буквами П, Н, Ч.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
31- 32	Знакомимся с буквами Е, Ё, Ш.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
33- 34	.Знакомимся с буквами Ц и Щ.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
35- 36	Знакомимся с буквами Л и А.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			

				ие			
37-38	Знакомимся с буквами И, Й Д.,	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
39-40	Знакомимся с буквами К и Ж.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
41-42	Знакомимся с буквой М.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
43-44	Знакомимся с буквами Ъ, Ы, Ъ,	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
45-46	Знакомимся с буквами Р и Б.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
47-48	Знакомимся с буквами Ф и Я.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
49-50	Знакомимся с буквами В и З.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
51-52	Знакомимся с буквами С и Э.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
53-54	Знакомимся с буквами О и Ю ,	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
55-56	Составляем слова и записываем их.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
57-58	Закрепляем умение писать буквы А,Б, В, Г, Д, Е, Ё и слова с ними.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
59-60	Закрепляем умение писать буквы Ж, З, И, Й, К, Л, М и слова с ними.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
61-62	Закрепляем умение писать буквы н, О, П, Р, С, Т,У и слова с ними.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
63-64	Закрепляем умение писать буквы Ф, Х, Ч, Ц, Ш, Щ и слова с ними.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
65-66	Закрепляем умение писать буквы Ъ,Ы, Ъ, Э, Ю, Я и слова с ними.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
67-68	Итоговая диагностика . Практическая работа.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
69-70	Повторение .Веселая переменка.	2	Рассказ. беседа	опрос, наблюдение			

71-72	Повторение Продолжение веселой переменки..	2		опрос, наблюдение			
	Итого	72					

**Календарный учебный график.
Обучающиеся (6-7 лет)**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата планируемая	Дата фактическая	Причина изменения даты
1-2	Введение. . Давайте познакомимся. Что такое «каллиграфия?»	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
3-4	Учимся правильно сидеть, держать карандаш, тетрадь, ориентироваться в пространстве.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
5-6	Знакомимся с понятиями: право, лево, между, за, верхний, нижний.	2		опрос, наблюдение			
7-8	Буквы и слова вокруг нас. . Речь устная и письменная. Слово – сочетание звуков и слов.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
9-10	Буквицы старославянской азбуки.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
11-12	Чем и на чем писали в старину.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
13-14	Знакомство с рабочей строкой, верхней и нижней дополнительными строками.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
15-16	Гномик Секретик и 7 воротцев .Наклонные линии и деление их на 2-3 части.	2		опрос, наблюдение			
17-18	Пишем «туфельку балерины-качалочку»,крючковую линию.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
19-20	Пишем и прячем «секрет» . «Придворные Королевы».	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
21-22	Условные значки на словах. Складываем элементы основного алгоритма.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
23-24	Учимся писать буквы И .и ,й, Ш ,ш.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			

25-26	Учимся писать ц, Ц, щ, Щ, у..	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
27-28	Учимся писать л, Л. м, М.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
29-30	Учимся писать буквы. Ч, ч, У, у.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
31-32	Учимся писать буквы г, п, т, р.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
33-34	Учимся писать Г, П. Т, Р..	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
35-36	Учимся писать буквы О, о, С, ,с..	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
37-38	Учимся писать буквы А, а, ф, Д.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
39-40	Учимся писать буквы К, к, Ф.	2		опрос, наблюдение			
41-42	Учимся писать буквы Б, б, В. в..	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
43-44	Учимся писать буквы З, з. Е .е.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
45-46	Учимся писать буквы Н, .н. ы, Ю, ю	2		опрос, наблюдение			
47-48	Учимся писать буквы Э, э, Х, х.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
49-50	Учимся писать буквы Ж, ж, Я, я.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
51-52	Учимся писать буквы Ъ, ъ,	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
53-54	Повторяем написание всех букв алфавита под счет.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
55-56	Дописываем элементы до букв.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
57-58	Повторяем написание коротких и длинных наклонных линий.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			

59-60	Повторяем написание качалочки,, крючковой линии, секретика.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
61-62	Превращаем букву « И» в другие буквы.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
63-64	Отгадываем кроссворды и ребусы и записываем полученные слова.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
65-66	Записываем поговорки с комментарием. 1.Пишут не пером, а умом. 2.Списывая не спеша, букву к буквке спиши.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
67-68	Отгадываем загадки и записываем отгадки	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
69-70	Восстановим буквы, ,, дописывая их .	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
71-72	Пишем волшебные слова.	2	Рассказ, беседа	опрос, наблюдение			
	Итого	72					

2.2. Формы аттестации.

Входная диагностика проводится с целью выявления уровня подготовки обучающихся: физического развития, произвольного внимания, собранности, умения слушать и точно выполнять задания.

Сентябрь текущего года.

Вид работ: практическая работа.

Приложение 1.

Промежуточная аттестация (диагностика) обучающихся проводится с целью определения уровня освоения Программы первого полугодия.

Срок проведения: декабрь текущего года.

Вид работ: практическая работа.

Приложение 2.

Итоговая аттестация (диагностика) обучающихся проводится с целью подведения итогов и определения уровня освоения Программы

.Вид работы: практическая работа.

Сроки проведения: май.

Вид работы: практическая работа

Результаты аттестации фиксируются в Протоколе:

Результаты промежуточной аттестации

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Уровень теоретических знаний	Уровень практических умений	Итоговый результат в %

Результаты итоговой аттестации

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Уровень теоретиче- ских знаний	Уровень практических умений	Достиже- ния	Итоговы й результат в %

Критерии оценки уровня теоретической подготовки обучающихся:

- *высокий уровень* – обучающийся освоил практически весь объём знаний 100-75%, употребляет профессиональные термины осознанно и в полном соответствии с их содержанием (3 балла);

- *средний уровень* – у обучающегося объём усвоенных знаний составляет 74-50%; обучающийся сочетает профессиональную терминологию с бытовой (2 балла);

- *низкий уровень* – обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных дополнительной общеразвивающей программой, избегает употреблять профессиональные термины (1 балл).

Критерии оценки уровня практической подготовки обучающихся:

- *высокий уровень* – обучающийся овладел на 100-75% умениями, предусмотренными Программой за конкретный период; работает самостоятельно, не испытывает особых трудностей, выполняет практические задания с элементами творчества (3 балла);

- *средний уровень* – у обучающегося объём усвоенных умений составляет 74-50%, работает с помощью педагога, в основном, выполняет задания на основе образца (2 балла);

- *низкий уровень* – обучающийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений, испытывает серьезные затруднения при работе, в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога (1 балл)

2.4. Методические материалы

✓ дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Каллиграфия»;

✓ методические пособия, конспекты занятий.

✓ *Илюхина В.А., Илюхина И.В. Предшкольная пора. Готовим руку к письму и учимся писать красиво.

✓ *В.А. Илюхина Первые уроки письма при подготовке к школе.

✓ *Карточки письменных букв алфавита.

✓ *В.А. Илюхина Волшебные линии 2 части.

- ✓ дидактический материал (схемы, рисунки и т.д.);
- ✓ индивидуальный раздаточный материал;
- ✓ Видеоролик Пишу красиво.
- ✓ литература: для педагога, для обучающихся, для родителей

2.5. Условия реализации Программы

Программа реализуется через специально созданные условия.

Обеспечение образовательного процесса складывается из компонентов:

- кадрового;
- информационно - методического;
- материально - технического.

Кадровое обеспечение. Реализацию Программы обеспечивает педагог дополнительного образования с уровнем образования и квалификации, соответствующим профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

Материально-техническое обеспечение.

Для проведения занятий имеется оборудованный кабинет для детей 5 - 7 лет.

При покупке оборудования для работы с детьми дошкольного возраста особое внимание уделили натуральным материалам, в основном весь приобретенный дидактический материал из дерева.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- интерактивная доска;
- комплект детской мебели: 12 детских столов, 12 детских стульев;
- рабочее место педагога.

Иллюстративные (полиграфические) средства обучения:

- изобразительные наглядные пособия;
- набор карточек с животными, грибами, насекомыми;
- схемы; карты; плакаты;
- азбука в картинках;
- набор карточек с буквами, словами;
- учебно-наглядные пособия.

Санитарно-гигиенические требования.

Для реализации Программы необходимо иметь:

- светлое просторное помещение;
- у каждого обучающегося должно быть место за столом и набор необходимых канцелярских принадлежностей;
- расстояние от глаз до работы должно составлять 35-40 см;
- кабинет должен быть оборудован шкафами для хранения принадлежностей, методической литературы и наглядных пособий для занятий;
- в кабинете осуществляется влажная уборка и проветривание.

2.6. Воспитательный компонент

Красиво писать - красоту творить!

Цель воспитательной работы: создание условий для нравственно-эстетического воспитания, способствующих гармоничному развитию каждого обучающегося и детского коллектива в целом.

Задачи воспитательной работы:

- воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду, настойчивость, пунктуальность, ответственность;
- воспитывать доброжелательное отношение к другим людям, умение сотрудничать с ними для достижения общего результата;
- воспитывать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость;
- воспитывать индивидуальную культуру здоровья;
- воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну, активную гражданскую позицию.

Приоритетные направления воспитательной деятельности:

- гражданско-патриотическое воспитание,
- нравственно-эстетическое воспитание.

Формы воспитательной работы: беседа, соревнования, конкурсы.-р, викторины.

Методы воспитательной работы:

методы формирования личности (*рассказ, беседа, дискуссия, пример*);
методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (*упражнение, приучение, объяснение, общественное мнение, педагогическое требование, воспитывающие ситуации*);
методы стимулирования поведения и деятельности - *поощрение*.

Планируемые результаты воспитательной работы:

- эмоциональная отзывчивость;
- трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду, настойчивость, пунктуальность, ответственность;
- доброжелательное отношение к другим людям, умение сотрудничать с ними для достижения общего результата;
- чувство патриотизма к своей стране, активная гражданская позиция.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Задачи	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Театрализованное представление «Чудеса Нового года»	Воспитывать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость	театрализованное представление	декабрь
2.	Соревнования «Весёлые	Воспитывать культуру	соревнования	февраль

	эстафеты»	здоровья, эмоционально- положительное отношение к сверстникам		
3.	Викторина «Юный эрудит»	Воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну	викторина	апрель
4.	Беседа «День Победы»	Воспитывать патриотические чувства, гордость за свою страну, активную гражданскую позицию	беседа	май

2.7. Список литературы

Для педагога:

1. Арапова – Пискарева Н. О проблемах преемственности, подготовки к школе и раннего обучения / Н. Арапова – Пискарева // Дошкольное воспитание. – 2004. - №5
2. В.А. Илюхина Письмо «секретом» М. Новая школа 2012
3. Безруких М.М. «Портрет» будущего первоклассника / М. М. Безруких // Дошкольное воспитание. – 2003 - №2
4. Безруких М.М. Пишу красиво.
5. Белошистая А. В. Современное понимание реализации преемственности между дошкольным и начальным звеньями системы образования. / А. В. Белошистая // Начальная школа. – 2002. - №7.
6. Гришаева Н. «Непрерывность» с разных точек зрения. / Н. Гришаева// Обруч. – 1997. - №1.
7. Дорофеева Г.А. Технологическая карта работы учителя с первоклассниками в период их адаптации к школьному обучению. /Г.А. Дорофеева // Начальная школа: плюс-минус. – 2001. - №2
8. Дошкольное образование России в документах и материалах: Сборник действующих нормативно-правовых документов и программно-методических материалов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
9. Евдокимова А. Дифференцированный подход в обучении грамоте шестилетних первоклассников. / А. Евдокимова // Обруч. – 1996. - № 5, № 6.
10. Кочурова Е. Прием детей в 1-й класс: методические особенности / Е. Кочурова // Обруч. – 1996. - № 5.
11. Мизина, Н. Готовность к школе и децентрация. / Н. Мизина // Обруч. – 1999. - № 3.

12. Никифорова Н.Д. Программа «Перекресток». /Н.Д. Никифорова //Класс, Рук. – 1998. - № 4.

13. Носова Е. Игры и упражнения с логическими блоками. /Е. Носова // Обруч. – 2001. - № 2.

14. Овчинникова Л. Графические диктанты. / Л. Овчинникова // Обруч. – 2001. - №2.

Для родителей

1. Безруких М. Чему и как учить до школы?/М. Безруких//Обруч.–2001.- №2

2. Безруких М. М. Пишу красиво и правильно Екатеринбург Рама Паблишинг 2010.

3. Ахмадулл Ш.Т. Как легко учиться М..АСТ

4. Беседы с учителем. Методика обучения: Первый класс четырехлетней начальной школы/ Под ред. Л. Е.Журовой.–2-е изд., перераб. и доп.–М.: Вентана – Граф, 2001.

5. Галахова Т. Пять компонентов готовности к школе. / Т. Галахова // Обруч. – 2000. - №2.

6. Гуткина Н. И. Психологическая готовность к школе. /Н. И. Гуткина. // - М. 2000.

Для детей

1.Буквицы славянские Раскраска для детей